


SCHEDA CONOSCITIVA SCUOLE SUPERIORI

<p>Denominazione della scuola</p> 	<p style="text-align: center;">Istituto di Istruzione Superiore "P. Gobetti".</p> <p style="text-align: center;">Liceo Musicale</p>
<p>Email e Sito internet</p> 	<p style="text-align: center;">Sito web: www.liceopierogobetti.gov.it</p> <p style="text-align: center;">Posta elettronica: vbis00100@istruzione.it.</p>
<p>Indirizzo</p> 	<p style="text-align: center;">Via XI settembre, 11 28887 Omegna (VB)</p> <p style="text-align: center;">Tel. 0323 62933. Fax. 0323 61722</p>
<p>Riferimenti</p> 	<p>Il percorso del Liceo Musicale è indirizzato all'apprendimento tecnico-pratico della musica e allo studio del suo ruolo nella storia e nella cultura. L'accesso è subordinato a un esame di ammissione, nel quale gli alunni devono dimostrare di conoscere le basi dello strumento musicale scelto ed effettuare facili solfeggi e semplici test musicali attitudinali. E' previsto poi lo studio di due strumenti: il primo scelto dall'alunno, il secondo assegnato dalla scuola sulla base delle esigenze dei laboratori e delle attitudini dei ragazzi. Questo corso si propone di portare gli alunni a eseguire e interpretare opere di epoche, generi e stili diversi, di partecipare ad insiemi vocali e strumentali, a usare le principali tecnologie elettroacustiche e informatiche relative alla musica, a conoscere lo sviluppo storico della musica d'arte, individuarne le tradizioni, a conoscere generi, opere, autori, movimenti riferiti alla musica di ogni tipo.</p> <p>La durata del corso è di 5 anni. Il 5° anno del Liceo Musicale corrisponde al 7° anno di Conservatorio. Al termine del corso gli alunni potranno, sia iscriversi al triennio di laurea al Conservatorio (ottavo, nono e decimo anno), che accedere a una qualunque facoltà universitaria. Potranno inoltre accedere a concorsi nella pubblica amministrazione e a impieghi nel settore privato.</p>
<p>Organizzazione</p>	<p>Durata lezioni: 60 minuti</p> <p>Orario delle lezioni: Dalle 8.00 alle 13.00 (o alle 14.00 secondo i giorni) con rientri pomeridiani per lo strumento da concordare con gli stessi docenti, da lunedì a venerdì. Tutti i giorni verranno effettuati due intervalli (uno dalle 9.55 alle 10.05 e l'altro dalle 11.55 alle 12.05).</p>



Rientri : SI

Mensa: NO

Trimestri/quadrimestri:

L'anno scolastico è suddiviso in due quadrimestri regolari: il primo da settembre a gennaio e il secondo da fine gennaio a giugno.

Recuperi



Gli interventi di recupero e di approfondimento sono regolati dalla normativa vigente (Decreto ministeriale n° 80 del 03/10/2007 e successiva Ordinanza ministeriale n° 92 del 05/11/2007) e vengono organizzati nel corso dell'anno scolastico in modo che si possa intervenire sulle carenze e le difficoltà che eventualmente si manifestano negli studenti. Sono invitati a parteciparvi gli alunni con insufficienze e/o con un profitto fragile. Solitamente vengono attivati per tutti gli studenti dopo lo scrutinio del primo quadrimestre, mentre per le classi del biennio, con priorità alle classi prime, possono essere organizzate attività di supporto allo studio, su indicazione dei consigli di classe, già a partire dal mese di ottobre. Alla fine dell'anno scolastico, per gli alunni con "giudizio sospeso", vengono organizzati corsi di recupero da svolgersi entro la metà di luglio. Attività di potenziamento per gli alunni eccellenti sono organizzate su richiesta dei docenti e dei Consigli di classe.

Misurazione e valutazione





I criteri generali della valutazione, condivisi dall'intero Collegio dei Docenti, sono: la congruenza con gli obiettivi chiaramente definiti, l'imparzialità, la trasparenza. Le griglie di misurazione e i criteri di valutazione relativi alle singole discipline sono proposti dai Dipartimenti disciplinari ed approvati dal Collegio dei Docenti. La valutazione finale del 1° e del 2° quadrimestre, espressa in decimi, terrà conto, oltre che della "misurazione", degli altri elementi, relativi al progresso nell'apprendimento, al comportamento, alla partecipazione, all'impegno, nonché al raggiungimento degli obiettivi educativi..

Le griglie vengono consegnate ad ogni classe (congiuntamente alla programmazione annuale di ciascun docente), pubblicate sul sito internet dell'Istituto e spiegate agli alunni dal coordinatore di classe. Gli strumenti di verifica sono, allo stesso modo, indicati nella programmazione e sono genericamente riassumibili in:
verifiche scritte e/o pratiche variamente strutturate;
verifiche orali in forma di colloquio;
prove oggettive (vero/falso; risposta aperta; scelta multipla e altro)
ad integrazione delle precedenti.

Colloqui con le famiglie



Gli incontri tra i docenti e i genitori, nel nostro Istituto hanno sempre assunto un importante valore di comunicazione e confronto sui risultati ottenuti dagli studenti e valutati all'interno del percorso formativo. Questi incontri si articolano come segue: ogni singolo docente riceve i genitori su appuntamento, allo scopo di andare incontro alle loro esigenze di orario. Sono inoltre stati stabiliti nel corso dell'anno scolastico quattro incontri pomeridiani, con gli insegnanti, in occasione della consegna della scheda informativa

	<p>del primo e del secondo quadrimestre e della consegna delle pagelle del primo e del secondo quadrimestre. Dall'anno scolastico 2012/13 è stato inoltre adottato il registro elettronico, che consente ai genitori, tramite una password personale, di prendere visione tempestivamente, in tempo reale, dei voti e delle eventuali note disciplinari dei figli.</p>																																																																																																																							
<p>Percorsi di riorientamento</p> 	<p>In caso di alunni in difficoltà che manifestano la chiara intenzione di cambiare indirizzo e/o scuola, i punti di riferimento del nostro Istituto sono rappresentati dalla Dirigente Scolastica e dai referenti dell'Orientamento, nonché dalla collaborazione col Centro per l'impiego e con la psicologa del nostro C.I.C.</p>																																																																																																																							
<p>Tipo di scuola e indirizzi presenti</p> 	<p>Corsi presenti</p> <p style="text-align: center;">PIANO DEGLI STUDI DEL LICEO MUSICALE</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti</th> <th colspan="2">1° BIENNIO</th> <th colspan="3">2° BIENNIO</th> </tr> <tr> <th>1° anno</th> <th>2° anno</th> <th>3° anno</th> <th>4° anno</th> <th>5° anno</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Lingua e letteratura italiana</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Lingua straniera (INGLESE)</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Storia e geografia</td> <td>3</td> <td>3</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Storia</td> <td></td> <td></td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Filosofia</td> <td></td> <td></td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Matematica/Informatica</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Fisica</td> <td></td> <td></td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Scienze naturali*</td> <td>2</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Storia dell'arte</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Scienze motorie e sportive</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Religione cattolica o Attività</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td colspan="6" style="text-align: center;">Discipline di indirizzo</td> </tr> <tr> <td>Esecuzione e interpretazione</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Teoria analisi e composizione</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Storia della Musica</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Laboratorio di Musica</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Tecnologie Musicali</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td></td> <td>3</td> <td>32</td> <td>32</td> <td>32</td> <td>32</td> </tr> </tbody> </table> <p>* Biologia, Chimica, Scienza della Terra. **Le 2 ore saranno così ripartite: 1 ora di coro, a gruppo-classe indiviso; 1/2 ore di musica d'insieme, per formazioni polistrumentali.</p> <p style="text-align: right;">REFERENTE DELL'ORIENTAMENTO: Prof. OGLINA Gabriele Mail: gabriele.oglina@libero.it</p> <p>Durata del corso: 5 anni</p>	Insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti	1° BIENNIO		2° BIENNIO			1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno	Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4	Lingua straniera (INGLESE)	3	3	3	3	3	Storia e geografia	3	3				Storia			2	2	2	Filosofia			2	2	2	Matematica/Informatica	3	3	2	2	2	Fisica			2	2	2	Scienze naturali*	2	2				Storia dell'arte	2	2	2	2	2	Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2	Religione cattolica o Attività	1	1	1	1	1	Discipline di indirizzo						Esecuzione e interpretazione	3	3	2	2	2	Teoria analisi e composizione	3	3	3	3	3	Storia della Musica	2	2	2	2	2	Laboratorio di Musica	2	2	3	3	3	Tecnologie Musicali	2	2	2	2	2		3	32	32	32	32
Insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti	1° BIENNIO		2° BIENNIO																																																																																																																					
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno																																																																																																																			
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4																																																																																																																			
Lingua straniera (INGLESE)	3	3	3	3	3																																																																																																																			
Storia e geografia	3	3																																																																																																																						
Storia			2	2	2																																																																																																																			
Filosofia			2	2	2																																																																																																																			
Matematica/Informatica	3	3	2	2	2																																																																																																																			
Fisica			2	2	2																																																																																																																			
Scienze naturali*	2	2																																																																																																																						
Storia dell'arte	2	2	2	2	2																																																																																																																			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2																																																																																																																			
Religione cattolica o Attività	1	1	1	1	1																																																																																																																			
Discipline di indirizzo																																																																																																																								
Esecuzione e interpretazione	3	3	2	2	2																																																																																																																			
Teoria analisi e composizione	3	3	3	3	3																																																																																																																			
Storia della Musica	2	2	2	2	2																																																																																																																			
Laboratorio di Musica	2	2	3	3	3																																																																																																																			
Tecnologie Musicali	2	2	2	2	2																																																																																																																			
	3	32	32	32	32																																																																																																																			