TEST ATTITUDINALE PER L'AMMISSIONE AL CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE

Il Test attitudinale consta di due prove:

- Una prova collettiva scritta
- Una prova individuale orale

La prova scritta

La prova collettiva consiste nell'ascoltare una registrazione audio contenente una serie di suoni e di frammenti melodici; al termine dell'ascolto il candidato dovrà indicare le risposte che via via riterrà corrette.
Il test serve a misurare le doti musicali istintive del candidato e non fa riferimento a conoscenze specifiche di carattere musicale.
Eventuali conoscenze musicali già in possesso del candidato potranno ovviamente rivelarsi utili, ma non è detto che siano determinanti nella riuscita del test.

La prova scritta è divisa in sei parti:

1. sentirete due note; sul foglio delle risposte dovete indicare se la seconda nota è uguale, più bassa o più alta della prima;
2. sentirete suonare due frammenti melodici uno dopo l'altro. Dovete indicare se i due frammenti sono uguali o diversi;
3. questa parte è simile alla parte 2: sentirete due frammenti melodici uno dopo l'altro, e dovrete dire se sono uguali o diversi. Questa volta i due frammenti possono essere diversi per molte ragioni, (ritmo, durata dei suoni etc.); non è necessario specificare perché sono diversi, ma solo se sono uguali oppure no;
4. Sentirete due brevi sequenze ritmiche e dovrete semplicemente indicare se sono uguali o diverse fra loro;
5. Sentirete un accordo (ovvero note suonate simultaneamente). Dovete ascoltare ed indicare quante note sono presenti nell'accordo: due note oppure tre note;

VIA REPUBBLICA, 6 - 28923 VERBANIA
Tel. 0323/571282 Fax 0323/552023 C.F. 93034770037
E-mail: vbic81400t@istruzione.it PEC: vbic81400t@pec.istruzione.it
www.icverbaniatrobaso.org

6. Sentirete due gruppi di note; ogni gruppo contiene quattro pulsazioni. Se il secondo gruppo è identico al primo, indicate =; se il secondo gruppo è diverso dal primo, indicate la pulsazione nella quale sentite la differenza (1 2 3 o 4)

Il test prevede 30 domande, 5 per ogni gruppo.
Il punteggio verrà così assegnato:

1 punto	per ogni risposta giusta
0 punti	per ogni risposta sbagliata
0 punti	per ogni risposta omessa

Il test scritto non ha carattere selettivo e non prevede un punteggio minimo da raggiungere.

La prova Orale

La prova orale è divisa in due parti

1 Ripetizione di 3 ritmi con il battito delle mani proposti da un docente
2 Ripetizione di 3 brevi melodie cantate proposte da un docente

Il punteggio verrà così assegnato:

Da 1 a 10 punti	per la prova n. 1
Da 1 a 10 punti	per la prova n. 2

Il punteggio complessivo sarà determinato dalla somma della prova scritta e della prova orale e tale punteggio determinerà la priorità all'ammissione al corso in funzione dei posti disponibili